

# Relatório de Atividades 2024

## Introdução

---

O ano de 2024 marcou uma fase de clara expansão e densificação da atividade da Fundação Lapa do Lobo, assumindo particular relevância pela concretização da 3ª edição da “**Lapa do Lobo – Aldeia Cultural**”, que funcionou como eixo agregador de muitas das iniciativas desenvolvidas ao longo do ano.

## Componente Social

---

### Apoio Estudantil

Em 2024, a Fundação atribuiu **10 bolsas de estudo** a estudantes do ensino superior, mantendo uma política de apoio continuado ao prosseguimento de estudos e à igualdade de oportunidades educativas.

### Apoio a Entidades

Ao longo de 2024, a Fundação manteve e reforçou apoios a entidades locais e regionais, em particular nas áreas cultural, educativa e social. Registaram-se apoios, regulares ou pontuais, a:

- Bombeiros Voluntários de Canas de Senhorim;
- Associações culturais e recreativas locais;
- Agrupamentos de Escolas de Canas de Senhorim e de Nelas;
- Instituições de solidariedade social;
- Projetos educativos e culturais desenvolvidos em parceria.

### Serviço de Boleias Gratuito

O Serviço de Boleias Gratuito manteve em 2024 um funcionamento regular registando **4 766 utilizações** ao longo do ano.

## Componente Socioeducativa e Pedagógica

---

### Serviço Educativo – Projeto Alcateia

Este ano, o Serviço Educativo da Fundação, consolidou o trabalho desenvolvido com a comunidade educativa, aprofundando a articulação com os Agrupamentos de Escolas e diversificando propostas. As ações realizadas incluíram:



“A Manta do José”, exposição e Instalação sonora, por Ana Seia de Matos e Dennis  
Espetáculo de Teatro-Música “A Manta do José”, por Monda (10 sessões)  
Conversa “Mitos e Verdades sobre bebés”, com Dra. Inês Santos  
Oficina de escrita “Arquipélago das Palavras”, com Rui Fonte  
“A Música dá Trabalho”, por Omnichord (Oficinas sobre profissões da música +  
Concerto 3 sessões nas Escolas)  
Oficina de Férias  
Diálogos Para Vir a Ser  
Encontros sobre Parentalidade e Educação  
Sessão de contos “Era não era...”, com Miguel Gouveia  
Oficina de Brinquedos Ópticos, com Inês de Carvalho  
Sessão de Contos, com Carlos Torres  
Conversa sobre “Saúde mental na Parentalidade”, com Júlia Reis Marques  
Oficina de biodiversidade, para escolas (15 sessões + 1 sessão na FLL)  
“O Gabinete De Curiosidades”, com Rui Macário Ribeiro  
Oficina “A Viagem ao Centro do Som”, com BitOcas Fernandes  
Oficina “As Memórias dos Outros”, com Ana Couto e Pushkhy  
Espetáculo “A viagem da Lagarta”  
Espetáculo de teatro “Todas as coisas Extraordinárias”  
Espetáculo “O caminho do burro”

### **Cursos de Aprendizagem em Tempo Livre**

Os Cursos de Aprendizagem em Tempo Livre continuaram com cursos ativos nas áreas de: Atelier de artes para crianças; Música (violino e guitarra clássica); Iniciação musical; Inglês; Ioga; Manualidades; Renda de bilros; Bordado de Tibaldinho; Informática; Pintura e Fitness.

## **Atividades Culturais**

---

### **Galeria**

A Galeria da Fundação apresentou em 2024 uma programação diversificada, com a realização de **três exposições**, abrangendo diferentes linguagens e propostas artísticas:

- “O mundo de António Lobo Antunes”, fotografias de Ana Carvalho
- Exposição “Proceed To The Route Of Remembering”, de Vitor Garcia
- Exposição de Pintura “Sea In My Coffee”, de Katherine Masters.
- 

### **Eventos Culturais**

A programação cultural de 2024 decorreu de forma intensa e regular nos diferentes espaços da Fundação. Ao longo do ano realizaram-se:

- Ciclo de Mesas Redondas “Quando elas se juntam”, moderação de Sofia Relvas e diferentes convidadas (5 sessões)
- 2º Congresso Científico de Arqueologia, Património e Turismo “De Gibraltar aos Pirenéus”
- Sessão pública do projeto “Ginásio do Empreendedor”
- Espetáculo “Um Homem um piano e meia dúzia de apitos”
- 8ª Edição do “Elos: Festival Literário de Nelas”
- Concerto de leitura “To Ser Or Not to Estar”, de Miguel Gouveia
- Espetáculo de teatro “A casa da praia”
- Concerto “Fado Lobo”
- Concerto “Cantos da Liberdade”
- Espetáculo de teatro “Coração de Boi”
- Concerto com o Ensemble de Precursão da AMAD
- Concerto com “Ad Libitum”
- Audição de final de ano da Iniciação Musical e do Grupo de Cordas da FLL
- 3ª edição da Aldeia Cultural
- Espetáculo de teatro “Desengano da rotina”
- 2ª edição das Residências Artísticas, com partilha do processo criativo

## Considerações Finais

O ano de 2024 afirmou-se como um período de expansão sustentada da atividade da Fundação Lapa do Lobo. A diversidade e regularidade das ações desenvolvidas reforçaram a sua missão cultural, educativa e social, destacando a Aldeia Cultural e as Residências Artísticas.

Lapa do Lobo, 31 de dezembro de 2024

O Conselho de Administração,



FUNDAÇÃO LAPA DO LOBO  
A Administração

---

Carlos Cunha Torres (Presidente)